



Rotary
Club Fano



Rotaract
Valle del Metauro



IL TEMPO DI

SOLIDARTE

FANO TRA CULTURA E SOLIDARIETÀ

SABATO 11/04 : ore 17.00 - Sala Pedinotti Palazzo Martinozzi
Inaugurazione della Mostra collettiva d'Arte "VENTI NUOVI"

DOMENICA 12/04 : ore 18.00 - ex chiesa di S.M. del Gonfalone
Concerto del pianista ROBERTO GALLETTO accompagnato dal
Giovane Quartetto del Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma
Musiche di A. Marcello, J.S. Bach, R. Schumann e G. Puccini

MERCOLEDÌ 15/04 : ore 18.00 - Sala Pedinotti Palazzo Martinozzi
"Arte, poesia e associazionismo culturale a Fano e provincia"
Incontro con FEDERICA FACCHINI Storica dell'Arte
ANDREA ANGELUCCI Presidente del
Circolo "Angiola Bianchini"
DANIELE RICCI Poeta
ELVIO GRILLI Poeta

VENERDÌ 17/04 : ore 18.00
Sala Pedinotti Palazzo Martinozzi
"Il mercato dell'arte moderna e contemporanea
tra storicizzazione e speculazione finanziaria"
Conferenza di ANTONELLA PESOLA storica e
critica d'arte, ricercatore degli Archivi "Gerardo Dottori"

SABATO 18/04 : ore 18.00 - Sala Pedinotti Palazzo Martinozzi
Performance pittorica e musicale "Arti&Archi" con
ROBERTO SIRONI spatole e colori
ELIZABETH BOUDJEMA violino
Musica estemporanea definita dall'improvvisazione.

DOMENICA 19/04. ore 17,00 - Sala Pedinotti
Asta SOLIDARTE a favore del Progetto Caritas



Con il Patrocinio
del Comune di Fano



Venti Nuovi e Rotary Club Fano insieme per **solidarte**

Il tempo di solidarte: **Fano tra cultura e solidarietà**

Sabato 11 aprile 2026 ore 17:00
inaugurazione mostra d'arte
"venti nuovi" IV ed. con
introduzione di Raffaella Manna.
Palazzo Martinuzzi,
Sala Pedinotti, Fano
ingresso libero

FEDERICA RAGNUSCA



ORARI APERTURA
MOSTRA
sabato e domenica
10:00/12:30
16:00/19:30
lunedì/venerdì
16:30/19:30

Samanta **Bartolucci**
Gian Maria **Castellucci**
Giorgio **Cresseri**
Francesca **Curina**
(in memoria di) Enrico **Di Cecco**
Fabio **Falcioni**
Lucia **Ferri**
Federico **Grilli**
Valeria **Guerra**
Emanuela **Interlandi**
Elisa **Mancini**
Raffaella **Paoloni**
Giovanni **Piccini**
Laura **Portavia**
Alberto **Redz**
Valeria **Roberto**
Maria Fernanda **Simonetti**
Francesco Ugo **Uguccione**
Luca **Vassilich**

V Edizione **11/19 aprile 2026**

Domenica
19 aprile 2026
ore 17:00 inizio asta
di beneficenza
"Solidarte" a
cura del Rotary
Club Fano

**artisti
per
solidarte**

Giulia **Battisti**
Kami **Befen**
Luca **Bisciari**
Sergio **Carboni**
Matteo **Cavazzoni**
Mauro **Chiappa**

Paolo **Del Signore**
Maria Teresa **Faustini**
Giuliano **Fiorelli**
Betti **Jhon**
Francesco **Lucarelli**
Virginio **Rossi**

Seasick
Roberto **Sironi**
Giovanni **Tonelli**
(Nucci) **Vito**

Si ringrazia: **GIROMARI**



Rotary
Club Fano



Rotaract
Valle del Metauro



IL TEMPO DI

SOLIDARTE

FANO TRA CULTURA E SOLIDARIETÀ

ROBERTO GALLETTTO

in concerto con il

**Giovane Quartetto del Conservatorio
"Santa Cecilia" di Roma**

ROBERTO GALLETTTO pianoforte

VITTORIA VIGNAROLI e DARIO SORDINI violini

VIOLIVA GOCCHI viola - **FIORENZO SANTOBONI** violoncello

Fano - Ex chiesa di Santa Maria del Gonfalone
Domenica 12 aprile 2026
ore 18.00

Programma:

A. MARCELLO-J. S. BACH

Concerto in re minore

**(Adattamento per pianoforte
e archi di Roberto Galletto)**

Andante - Adagio - Presto

GIACOMO PUCCINI

"Crisantemi" per quartetto d'archi

ROBERT SCHUMANN

Quintetto per pianoforte e archi op. 44

Allegro brillante - In modo d'una Marcia: un poco largamente
Scherzo: molto vivace - Allegro ma non troppo

Ingresso: € 25. Prevendita presso Cerioni Parrucchieri e
Ag. Viaggi Lisippo. Ricavato a favore del Progetto Caritas

ASTA DI BENEFICENZA PER LA CARITAS DIOCESANA

ROTARY CLUB



FANO

DISTRETTO 2090 - ITALIA

CATALOGO

Copertine: Jhon Betti e Federica Falciasecca

Progetto grafico: Massimo Bonifazi

SALUTO DEL CLUB

Anche quest'anno, dopo il successo delle prime quattro edizioni (2022, 2023, 2024 e 2025) torna a Fano Solidarte, l'asta di beneficenza organizzata dal Rotary Club di Fano con il pieno sostegno dell'attuale Presidente Cristina Lamacchia e dell'intero Consiglio Direttivo.

La missione rimane sempre la stessa: regalare alla città ed al territorio circostante non soltanto un vivace e coinvolgente momento culturale, ma generare un importante momento di coesione sociale in favore di una delle principali e solide realtà cittadine: la Caritas Diocesana, impegnata in molteplici progetti sociali nell'intero territorio diocesano e che quest'annoosterremo nel progetto di sistemazioni di alcuni locali per l'accoglienza temporanea dei senza fissa dimora.

Cultura e solidarietà, un binomio da sempre vincente che il Rotary Club Fano desidera, nuovamente, mettere a disposizione dell'intera collettività cittadina.

Quest'anno tuttavia vi sarà un'ulteriore novità rispetto a tutte le passate edizioni. Infatti, oltre ad essere confermata la piena collaborazione con gli artisti del gruppo artistico "Venti Nuovi" di Fano, già protagonisti della mostra d'arte durante la passata edizione di Solidarte, nella settimana che precede l'asta finale, verranno organizzati dal Club tutta una serie di eventi ed incontri al fine di creare un vero e coinvolgente clima culturale atto a traghettare i tanti appassionati d'arte e di cultura nell'importante momento conclusivo del *service*, ovvero l'asta di beneficenza che rappresenta il culmine di questa benefica iniziativa che quest'anno, non a caso, avrà come titolo: "Il tempo di SOLIDARTE. Fano tra cultura e solidarietà".

Pertanto il primo ringraziamento non può non andare agli artisti di "Venti Nuovi", i quali, come già fatto l'anno scorso, lasceranno in dono al Rotary Club una propria opera per la conclusiva asta di beneficenza, nelle persone di: Bartolucci Samanta, Castellucci Gian Maria, Cresseri Giorgio, Curina Francesca, Di Cecco Enrico, Falcioni Fabio, Ferri Lucia, Grilli Federico, Guerra Valeria, Interlandi Emanuela, Mancini Elisa, Paoloni Raffaella, Piccini Giovanni, Portavia Laura, Redz (Rossi Alberto), Roberto Valeria, Simonetti Maria Fernanda, Uguccioni "Ugo" Francesco e Vassilich Luca.

Affianco a questa ricca compagine, anche quest'anno ritroviamo presenti alcuni tra i più affermati artisti e maestri fanesi, marchigiani, e non solo, i quali hanno espresso il desiderio di continuare a sostenere Solidarte. Pertanto un ugual, sentito, ringraziamento corre a: Battisti Giulia, Befen Kami, Bisciari Luca, Carboni Sergio, Cavazzoni Matteo, Chiappa Mauro, Del Signore Paolo, Faustini Maria Teresa, Fiorelli Giuliano, Jhon Betti, Lucarelli Francesco, Rossi Virginio, Seasick (Chiappa Vincenzo), Sironi Roberto, Tonelli Giovanni e Vito (Nucci).

A tutti questi artisti, quest'anno, si affiancherà il nostro amico e socio, maestro pasticciere, Matteo Cavazzoni che per l'occasione creerà una vera e propria scultura in cioccolato che verrà esposta in mostra ed, al pari di tutte le altre d'opere d'arte, battuta nell'asta finale.

Altro sentito ringraziamento va a tutti gli attori che hanno accolto l'invito del club a collaborare per la realizzazione dei tanti eventi culturali che costelleranno la settimana di Solidarte.

Pertanto, il primo grande e sentito ringraziamento, va al socio ed amico maestro e pianista Roberto Galletto che aprirà il Tempo di Solidarte donando un momento di grande musica con un concerto di musica classica insieme ai giovani musicisti del conservatorio romano di "Santa Cecilia", che lo accompagneranno, nelle persone di: Vittoria Vignaroli (violino), Dario Sordini (violino), Violiva Cocchi (viola) e Fiorenzo Santoboni (violoncello); a seguire, in ordine di programma, la storica dell'arte Federica Facchini; il presidente del Circolo Bianchini di Fano Andrea Angelucci; i poeti Elvio Grilli e Daniele Ricci; la storica e critica d'arte Antonella Pesola ricercatore degli Archivi "Gerardo Dottori" di Perugia; i performer Roberto Sironi (spatole e colori) e Elizabeth Boudjema (violino) di Milano.

Tornando al vero e proprio evento espositivo, come già avvenuto l'anno scorso, all'interno della Sala Pedinotti verrà allestito un percorso espositivo dedicato agli artisti del gruppo "Venti Nuovi"; nei pannelli a questi dedicati saranno già ben riconoscibili i quadri donati e che andranno in asta. Relativamente, invece, agli altri artisti che concorreranno ugualmente all'evento finale, durante tutto il periodo della mostra, saranno ugualmente visibili le opere donate per l'asta, collocate su appositi pannelli posizionati esternamente al circuito espositivo di "Venti Nuovi".

Il ringraziamento di tutti noi soci è ancora più rimarcato verso tutti questi artisti coinvolti poiché, anche quest'anno, hanno confermato la volontà di noi organizzatori di creare una "leggera" base d'asta,

comune a tutti i lotti in gara, a prescindere dai diversi curricula e percorsi artistici e dalle differenti quotazioni di mercato. Questa scelta è dettata dal convinto desiderio di voler far approcciare ed avvicinare quante più persone, collezionisti, o meno, alle tante opere proposte in asta.

Infatti ricordiamo che l'aggiudicazione di una di queste opere d'arte non vuol dire, semplicemente, aggiungere un tassello di cultura nella propria vita, ma si traduce in una vera e propria azione meritoria e benefica, venendo devoluto il ricavato dell'aggiudicazione in favore della Caritas Diocesana.

Uno speciale ringraziamento va al Comune di Fano, nella fattispecie all'assessore alle Politiche Sociali e Culturali Lucia Tarsi, per aver concesso il patrocinio all'intero evento.

Un doveroso ringraziamento va sia all'amico Adriano Ferroni per aver gestito sul nostro sito web la documentazione elettronica afferente a quest'asta di beneficenza, sia all'amica rotariana Monica Ciacci per la divulgazione della stessa sulla nostra pagina Facebook.

Un ringraziamento speciale corre ai giovani amici del Rotaract Valle del Metauro per il consueto e prezioso supporto nella fase organizzativa dell'evento.

Un sentito ringraziamento va all'amica Raffaella Manna per presentare la mostra del gruppo artistico "Venti Nuovi", il cui testo viene proposto qui di seguito.

Altro sentito ringraziamento va agli amici rotariani Cristina Lamacchia, Daniela Cerioni, Alessandro Copparoni e Massimo Bonifazi che, assieme a Lucia Ferri, Francesca Curina e Raffaella Paoloni di "Venti Nuovi", hanno collaborato, in stretta sinergia, per rendere operativa questa quinta edizione di Solidarte.

Un ringraziamento speciale corre al Presidente del Rotary Club (A.R. 2025-2026), Cristina Lamacchia ed all'intero suo Consiglio Direttivo per aver creduto, ancora, in questo particolare service.

Un doveroso ricordo non può non correre al compianto amico Massimiliano Negro, presidente di Fortuna Arte, dalla cui collaborazione sono scaturite le prime tre edizioni di Solidarte.

Rivolgiamo un altro sentito pensiero allo scomparso Enrico Di Cecco, artista di "Venti Nuovi", che, nonostante ci abbia lasciato, per volontà dei suoi famigliari, parteciperà, anche, in questa nuova edizione.

Infine vogliamo rivolgere il nostro più sincero ringraziamento a tutte le amiche ed amici che vorranno prendere parte alla mostra di "Venti Nuovi", a tutti gli eventi culturali del "Tempo di Solidarte" ed alla conclusiva asta "Solidarte", augurandoli di trarre giovamento agli occhi ed all'animo davanti all'opera d'arte, eventualmente, aggiudicata in asta e pace e serenità nel proprio cuore nella piena consapevolezza di aver compiuto un gesto d'amore verso chi più sfortunato di noi, in piena sintonia ed armonia con il leitmotiv che guida il nostro, quotidiano, essere rotariani.

Rotary Club Fano

Presentazione della mostra collettiva “Venti Nuovi”

Ogni mostra è, prima di tutto, un incontro tra visioni, linguaggi e sensibilità differenti. In questo senso “Venti Nuovi”, giunta alla sua VI edizione, si conferma come un appuntamento ormai significativo nel panorama dell’arte locale.

Un’esposizione che non si limita a raccogliere linguaggi e tecniche differenti, ma che accoglie e restituisce visioni, emozioni e percorsi personali. Frammenti di mondi intimi che ogni artista ha scelto di condividere.

Dietro ogni opera si cela un processo di ricerca, di sperimentazione e di consapevolezza. Le diciannove voci presenti in mostra compongono un insieme articolato, in cui ogni lavoro si offre come occasione di incontro e di riflessione.

Non esiste un unico punto di vista, ma una pluralità di sguardi che invita chi osserva a soffermarsi, interrogarsi, entrare in relazione. In un tempo in cui le immagini scorrono veloci, fermarsi davanti a un’opera è ancora un atto di ascolto.

Questa nuova edizione testimonia anche una crescita nella qualità e nella maturità delle opere esposte, segno di un percorso che, anno dopo anno, si consolida e si rinnova.

Ma “Venti Nuovi” non è soltanto un momento espositivo. Si affianca infatti a “Solidarte”, giunta alla sua V edizione: un progetto in cui l’arte si apre alla dimensione del dono. Gli artisti partecipano mettendo a disposizione una propria opera per un’asta benefica promossa dal Rotary, il cui ricavato sarà destinato a sostenere iniziative solidali.

Cultura e responsabilità si incontrano così in un gesto concreto, capace di ampliare il senso stesso del fare artistico.

Le opere qui presenti si uniscono a quelle di altri artisti coinvolti nel progetto, dando vita a un dialogo più ampio, mosso da una comune intenzione.

Un ringraziamento va agli artisti, per la fiducia e la generosità, al pubblico qui presente e al Rotary di Fano, che con sensibilità e impegno ha reso possibile questo doppio appuntamento.

Artisti in mostra: Samanta Bartolucci, Gian Maria Castellucci, Giorgio Cresseri, Francesca Curina, Enrico Di Cecco, Fabio Falcioni, Lucia Ferri, Francesco Grilli, Valeria Guerra, Emanuela Interlandi, Elisa Mancini, Raffaella Paoloni, Giovanni Piccini, Laura Portavia, Alberto Redz, Valeria Roberto, Maria Fernanda Simonetti, Francesco Ugo Uguccioni, Luca Vassilich.

Raffaella Manna

DALL'ALBUM DEI RICORDI

"SOLIDARTE 2022"



“SOLIDARTE 2023”



"SOLIDARTE 2024"



"SOLIDARTE 2025"



IL TEMPO DI

“SOLIDARTE”

FANO TRA CULTURA E SOLIDARIETA’

PROGRAMMA

Sabato 11/04, ore 17.00 – Palazzo Martinozzi – Sala Pedinotti – **Inaugurazione mostra** collettiva d’arte “Venti Nuovi”.

- La mostra sarà visitabile da sabato 11/04 fino a domenica 19/04 nei seguenti orari: sabato e domenica dalle ore 10.00/12.30 – 17.00/22.30; da lunedì a venerdì: dalle ore 16.30 alle ore 19.30. Ingresso libero.

Domenica 12/04, ore 18.00, ex chiesa di S.M. del Gonfalone, **Concerto** del pianista Roberto Galletto accompagnato dal Giovane Quartetto del Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma. Musiche di A. Marcello, J.S. Bach, R. Schumann e G. Puccini.

Ingresso € 25,00 (prevendita presso Cerioni Parrucchieri ed Ag. Viaggi Lisippo). Ricavato a favore del “Progetto Caritas”.

Mercoledì 15/04 – ore 18.00 – Palazzo Martinozzi – Sala Pedinotti – **Incontro** “Arte, poesia e associazionismo culturale a Fano e Provincia”. Intervengono:

- Federica Facchini, storica dell’arte
- Andrea Angelucci, presidente del Circolo “Angiola Bianchini” di Fano
- Daniele Ricci, poeta
- Elvio Grilli, poeta

Venerdì 17/04 – ore 18.00 – Palazzo Martinozzi – Sala Pedinotti – **Conferenza** “Il mercato dell’arte moderna e contemporanea tra storicizzazione e speculazione finanziaria”. Interviene:

- Antonella Pesola, storica e critica dell’arte, ricercatore degli Archivi “Gerardo Dottori”, di Perugia

Sabato 18/04 – ore 18.00 – Palazzo Martinozzi – Sala Pedinotti – **Performance** pittorica e musicale “Arti&Archi” con:

- Roberto Sironi, spatole e colori
- Elizabeth Boudjema, violino (musica estemporanea definita dell’improvvisazione)

Domenica 19/04 – ore 17.00 – Palazzo Martinozzi – Sala Pedinotti – **Asta di beneficenza** “SOLIDARTE” a favore del “Progetto Caritas”.

REGOLAMENTO DELL'ASTA

1. I quadri presenti in gara sono di esclusivo possesso del Rotary Club di Fano che attribuirà a chi farà la donazione maggiore attraverso offerta al rialzo fra i partecipanti; le offerte ricevute verranno elargite dal Rotary Club di Fano in favore della Caritas Diocesana di Fano.
2. All'asta possono prendere parte tutte le persone presenti in sala senza bisogno di preiscrizioni o di accreditamento in sala.
3. All'asta si può partecipare in presenza. Chi non può partecipare fisicamente all'asta può delegare una terza persona, o un membro del club, a fare, in sua vece, l'asta comunicando, preventivamente, la quantificazione della propria offerta massima.
4. I pezzi in gara sono fisicamente visibili in sala, pertanto oggetto di considerazione sullo stato di qualità e conservazione da parte dei potenziali concorrenti i quali, avendo avuto la possibilità preliminare di visione delle opere in gara, non possono in alcun modo recedere dall'acquisto dell'opera aggiudicata.
5. La base d'asta (€ 50,00) è considerata offerta di riserva, sotto al quale il lotto non può essere aggiudicato.
6. Il lotto viene aggiudicato alla migliore offerta.
7. I rilanci, sulla base d'asta, avvengono o per alzata di mano sull'offerta di rialzo suggerita dal battitore, o per viva voce da parte dell'offerente.
8. Il rilancio minimo di ogni offerta è di € 10,00.
9. Non ci sono limiti ai rilanci né soglie massime dei rilanci.
10. In caso di rilanci multipli e contemporanei la scelta dell'ultima offerta sarà ad insindacabile discrezione del battitore.
11. Il pezzo viene considerato aggiudicato dopo che l'ultima offerta rilanciata ha ottenuto i tre consueti colpi di martelletto da parte del battitore.
12. Trattandosi di un'asta di beneficenza, all'offerta di aggiudicazione non sarà computata alcuna commissione o diritti d'asta.
13. Le offerte per i quadri aggiudicati devono essere versate, in contanti, nei limiti previsti dalla normativa vigente, previo rilascio di ricevuta da parte del tesoriere Rotary Club di Fano.
14. Il quadro battuto verrà fisicamente consegnato all'offerente una volta versata l'offerta espressa in asta.
15. In caso di acconto (minimo il 20% dell'offerta di aggiudicazione), il quadro rimarrà al Rotary Club di Fano fino al completo saldo dell'offerta che dovrà avvenire entro e non oltre 7 giorni dall'asta. Scaduto questo periodo, senza alcuna comunicazione da parte dell'acquirente

(segretario@rotaryclubfano.it o tesoriere@rotaryclub.it), il quadro verrà considerato libero e la caparra di acconto dell'offerta perduta.

ELENCO DEGLI ARTISTI PRESENTI IN ASTA

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. Bartolucci Samanta | 18. Interlandi Emanuela |
| 2. Battisti Giulia | 19. John Betti |
| 3. Befen Kami | 20. Lucarelli Francesco |
| 4. Bisciari Luca | 21. Mancini Elisa |
| 5. Carboni Sergio | 22. Paoloni Raffaella |
| 6. Castellucci Gian Maria | 23. Piccini Giovanni |
| 7. Cavazzoni Matteo | 24. Portavia Laura |
| 8. Chiappa Mauro | 25. Redz (Rossi Alberto) |
| 9. Cresseri Giorgio | 26. Roberto Valeria |
| 10. Curina Francesca | 27. Rossi Virginio |
| 11. Del Signore Paolo | 28. Simonetti Maria Fernanda |
| 12. Falcioni Fabio | 29. Seasick |
| 13. Faustini Maria Teresa | 30. Sironi Roberto |
| 14. Ferri Lucia | 31. Tonelli Giovanni |
| 15. Fiorelli Giuliano | 32. Uguccioni "Ugo" Francesco |
| 16. Grilli Federico | 33. Vassilich Luca |
| 17. Guerra Valeria | 34. Vito (Nucci Vito) |

CATALOGO D'ASTA

(A CURA DEL ROTARY CLUB FANO)

ANNO 2026



Autore: Samanta Bartolucci
Titolo: *Madre Teresa di Calcutta*
Anno: 2019
Misure: cm. 33x48
Tecnica: ecoline, pastelli, acrilici
Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Giulia Battisti

Titolo: *Biofilia*

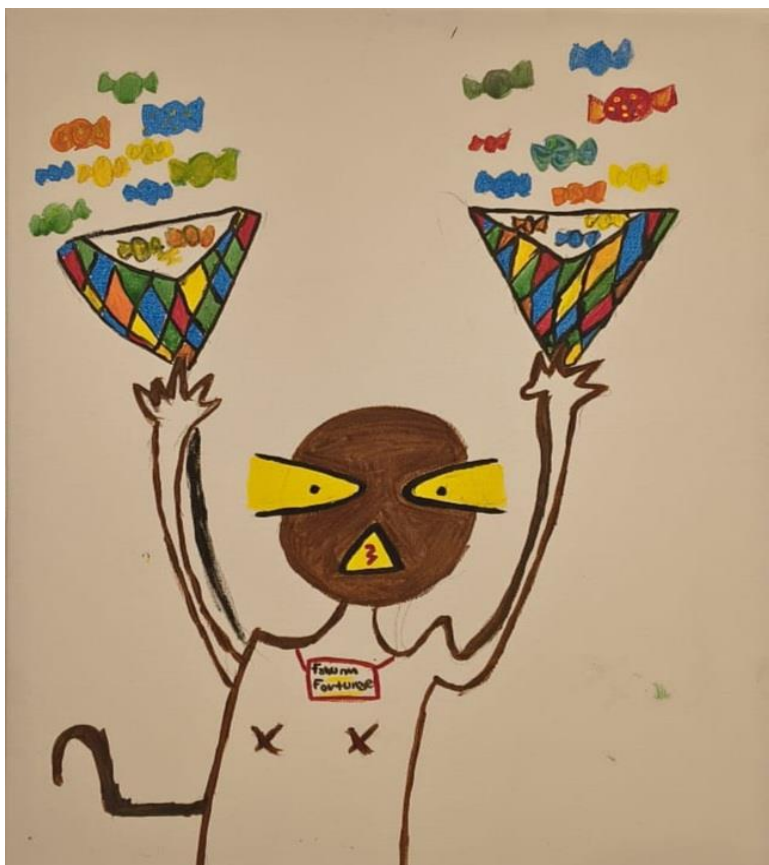
Anno: 2026

Misure: cm. 33x48

Tecnica: china e pastelli ad olio su carta

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Kami Befen

Titolo: *Carnevale*

Anno: 202

Misure: cm. 30x40

Tecnica: olio su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Luca Bisciari

Titolo: senza titolo

Anno: 2023

Misure: cm. 33x48

Tecnica: mista su cartoncino

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Sergio Carboni

Titolo: *Volo primaverile di anatre* (dalla foce del torrente Arzilla di Fano)

Anno: s.d.

Misure: cm. 30x43

Tecnica: tempera acquarellata su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Gian Maria Castellucci
Titolo: *-Dolci Sirene- Arcobaleno*
Anno: 2026
Misure: cm. 40x60
Tecnica: mista Acrilico e Acquarello
Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Matteo Cavazzoni

Titolo: *Eredità sommerse* (Omaggio alla memoria dell'Adriatico)

Anno: 2026

Misure: cm. 40x40x50

Tecnica: scultura a mano in puro cioccolato fondente (kg. 6 di cioccolato)

Provenienza: laboratorio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Mauro Chiappa

Titolo: *Tutta la giunta*

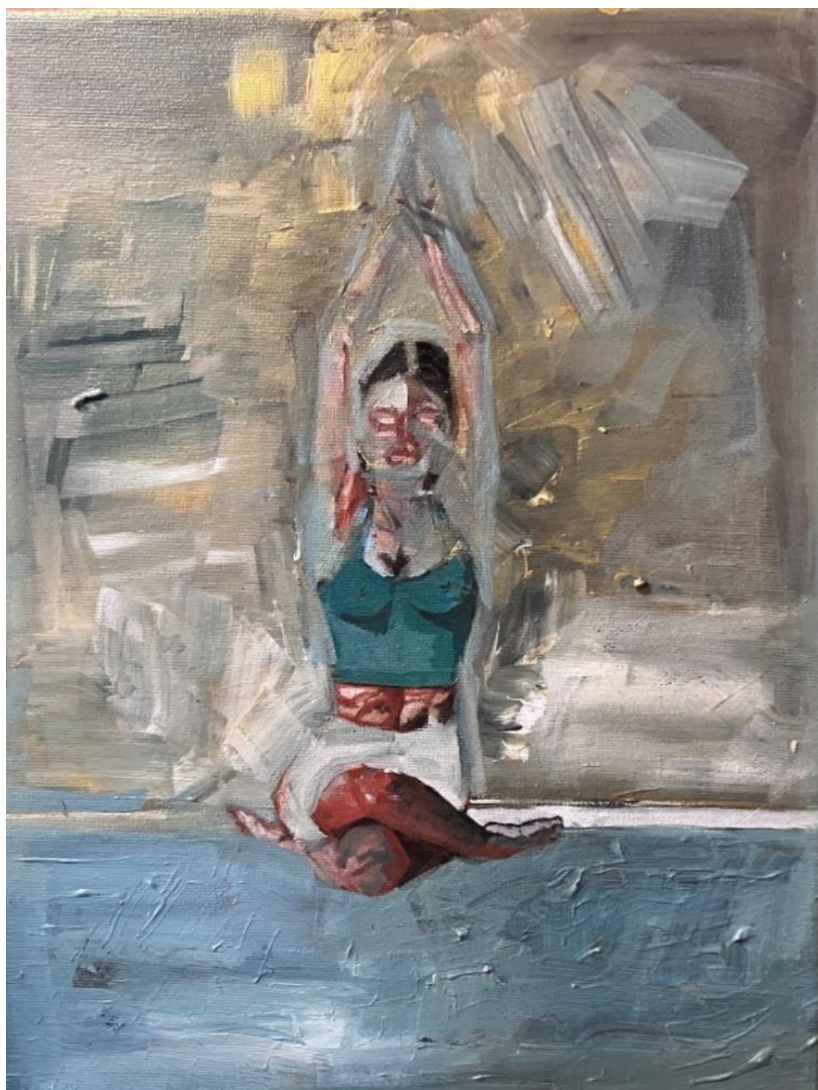
Anno: 2025

Misure: cm. 42x30

Tecnica: matita e acquarello su carta

Provenienza: studio della vignetta per il mensile "Lisippo"

Base d'asta: € 50,00



Autore: Giorgio Cresseri

Titolo: *Anima*

Anno: 2026

Misure: cm. 20x30

Tecnica: acrilico su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Francesca Curina

Titolo: *Le casette del porto* (Fano)

Anno: 2026

Misure: cm. 28,5x18x9,5

Tecnica: legno di recupero, radici, ferramenta antica

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Paolo Del Signore

Titolo: *Dalla finestra*

Anno: 2024

Misure: cm. 28x37

Tecnica: mista su carta

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Fabio Falcioni

Titolo: *Gaia*

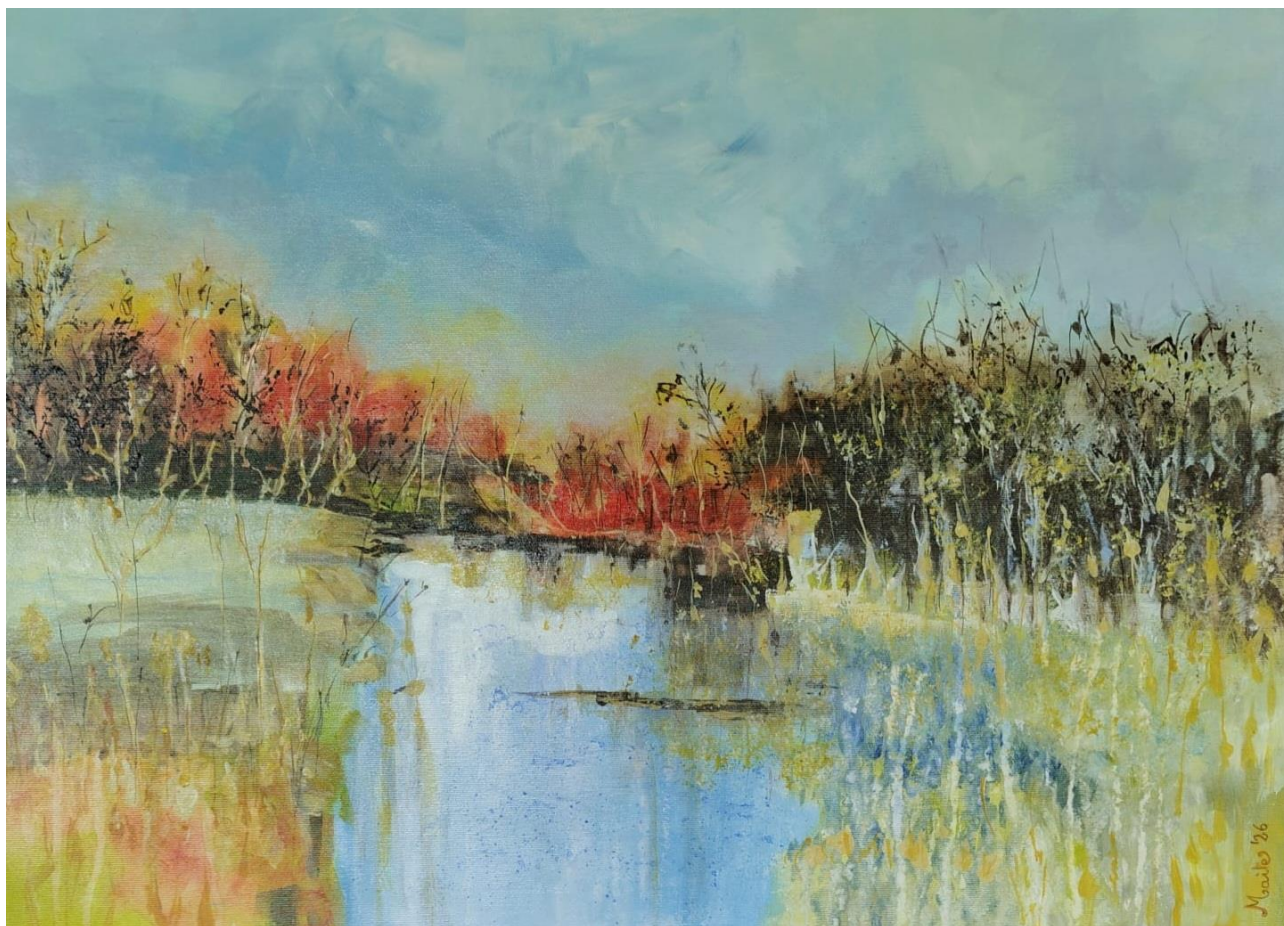
Anno: 2026

Misure: cm. 40x18x24

Tecnica: scultura in terracotta bianca

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Maria Teresa Faustini

Titolo: *Impressioni di novembre*

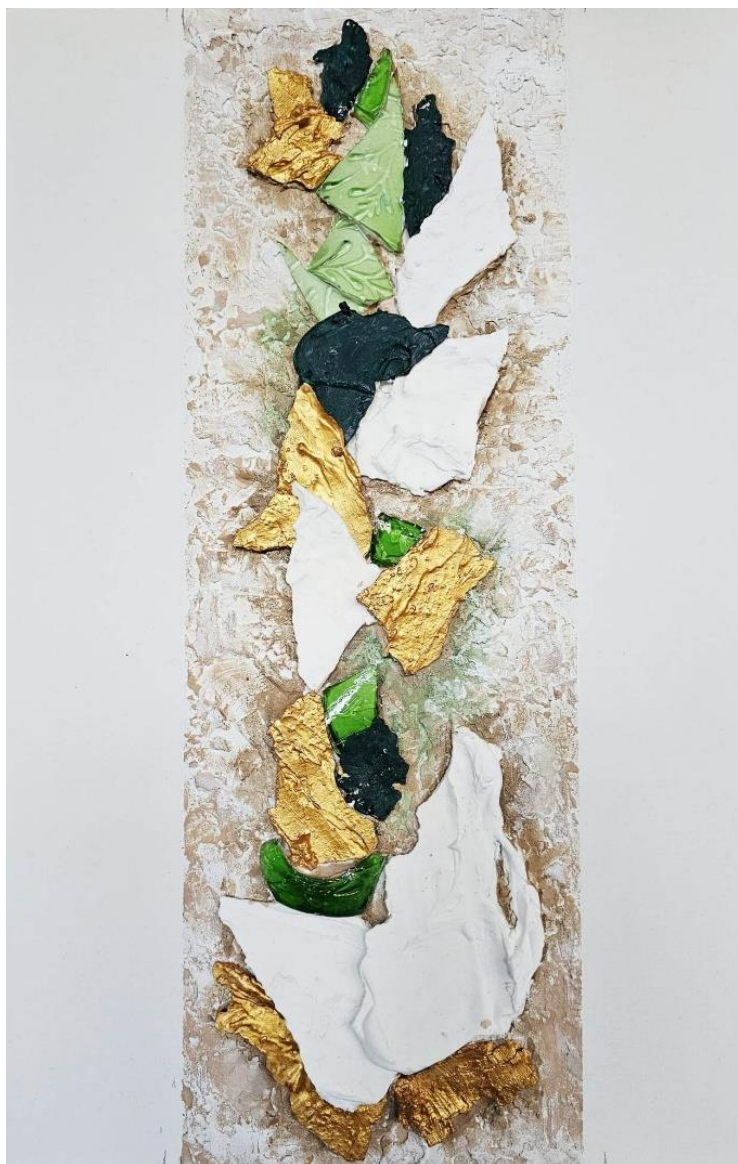
Anno: 2026

Misure: cm. 50x50

Tecnica: acrilico su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Lucia Ferri

Titolo: *Nulla è perduto*

Anno: 2026

Misure: cm. 40x50

Tecnica: mista su tela, stucco, vetro, colori acrilici

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Giuliano Fiorelli

Titolo: *Duomo di Milano* (in stile pop art)

Anno: 2026

Misure: cm. 30x30

Tecnica: mosaico in vetro

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Federico Grilli

Titolo: *Marespuma*

Anno: 2026

Misure: cm. 80x19,5

Tecnica: dipinto a mano in acrilico e acrilico finitura brillante, pasta pomice naturale e granelli di sale, su tavola di legno

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Valeria Guerra

Titolo: *Danza delle correnti*

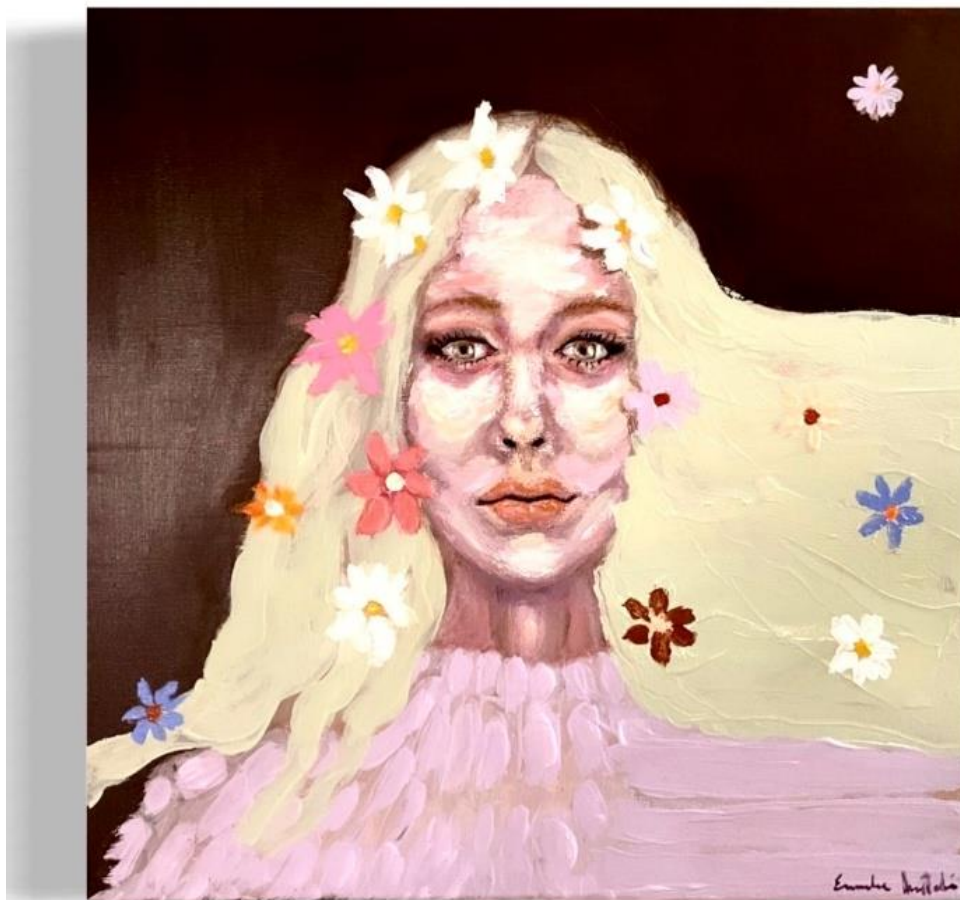
Anno: 2026

Misure: cm. 40x40

Tecnica: acrilico e mosaico in vetro

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Emanuela Interlandi

Titolo: *Maschera Detox*

Anno: 2026

Misure: cm 40x40

Tecnica: acrilico su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: John Betti

Titolo: *Lascialo perdere*

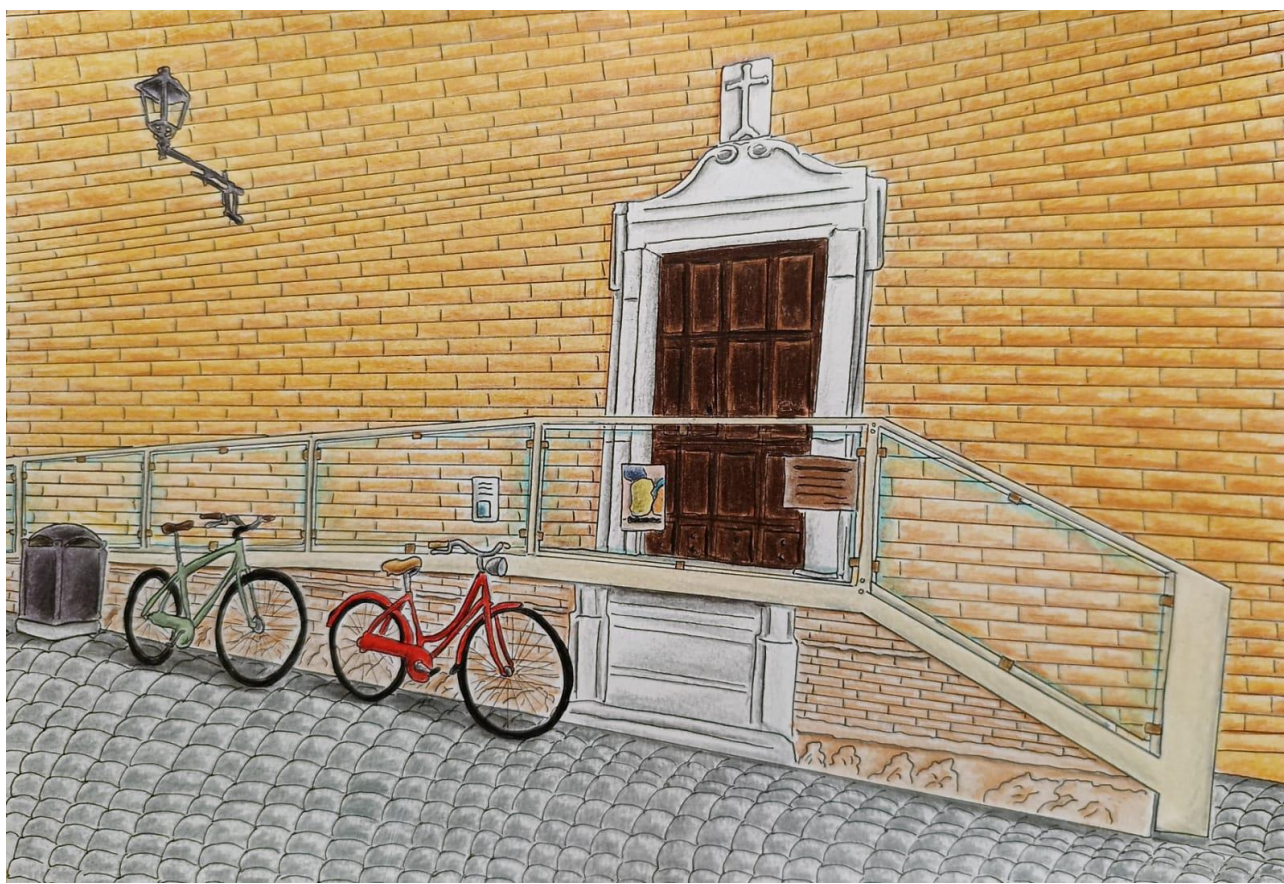
Anno: 2009

Misure: cm. 30x30

Tecnica: olio su tavola

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Francesco Lucarelli

Titolo: *La rampa*

Anno: 2026

Misure: cm. 21x30

Tecnica: pastello su carta

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Elisa Mancini

Titolo: *Antesi*

Anno: 2026

Misure: cm. 60x60

Tecnica: olio e stoffa su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Raffaella Paoloni

Titolo: *Linha nel blu*

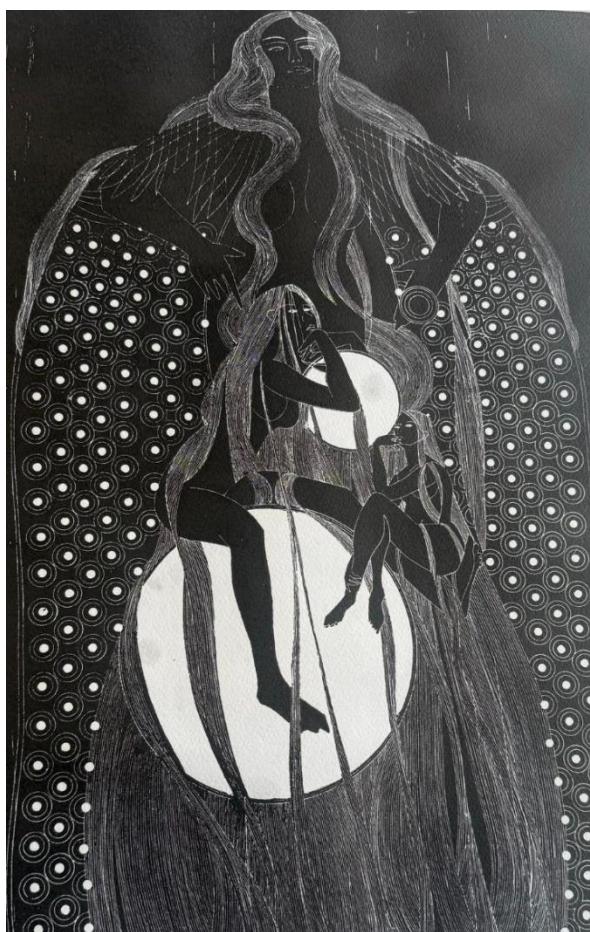
Anno: 2026

Misure: cm. 40x30

Tecnica: tecnica mista (stucco, olio e smalto su tela)

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Giovanni Piccini

Titolo: *Mezzanotte*

Anno: 2025

Misure: cm. 35x50

Tecnica: acquaforte inchiostata a rullo

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Laura Portavia

Titolo: *Melagrane*

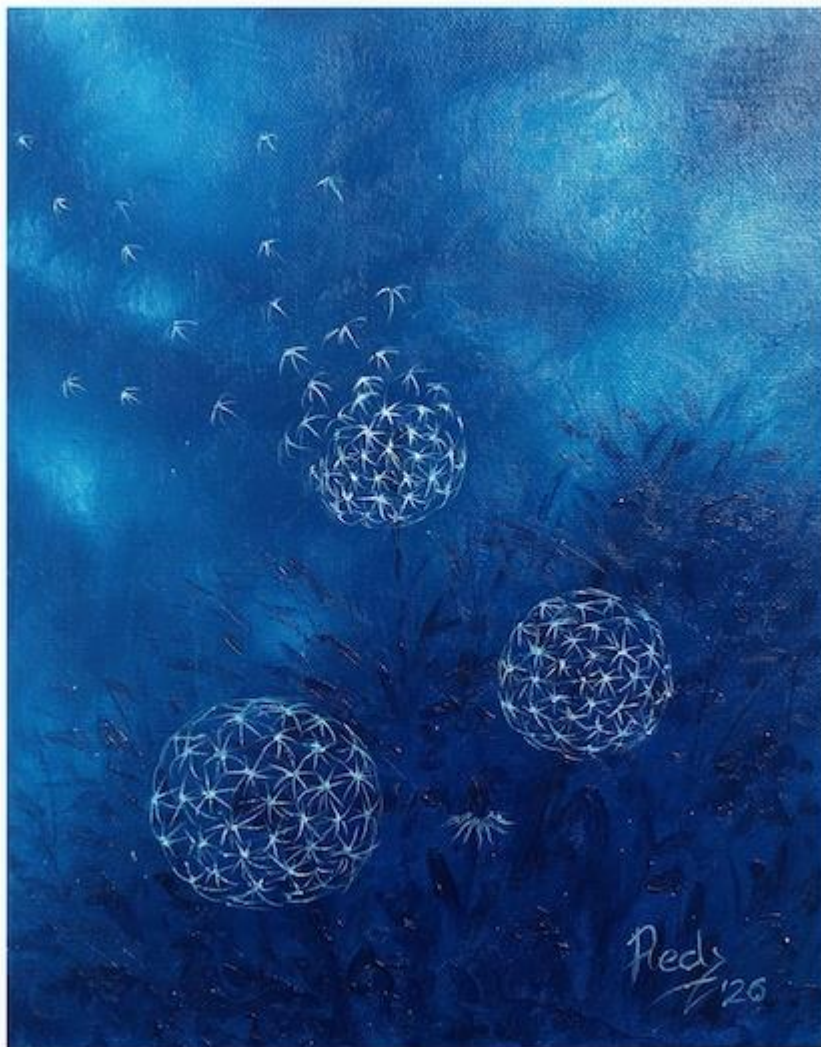
Anno: 2018

Misure: cm. 50x70

Tecnica: olio su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: 50 euro



Autore: Alberto Redz

Titolo: *Ho visto la notte volare via*

Anno: 2026

Misure: cm. 24x30

Tecnica: olio su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Valeria Roberto

Titolo: *Satiro*

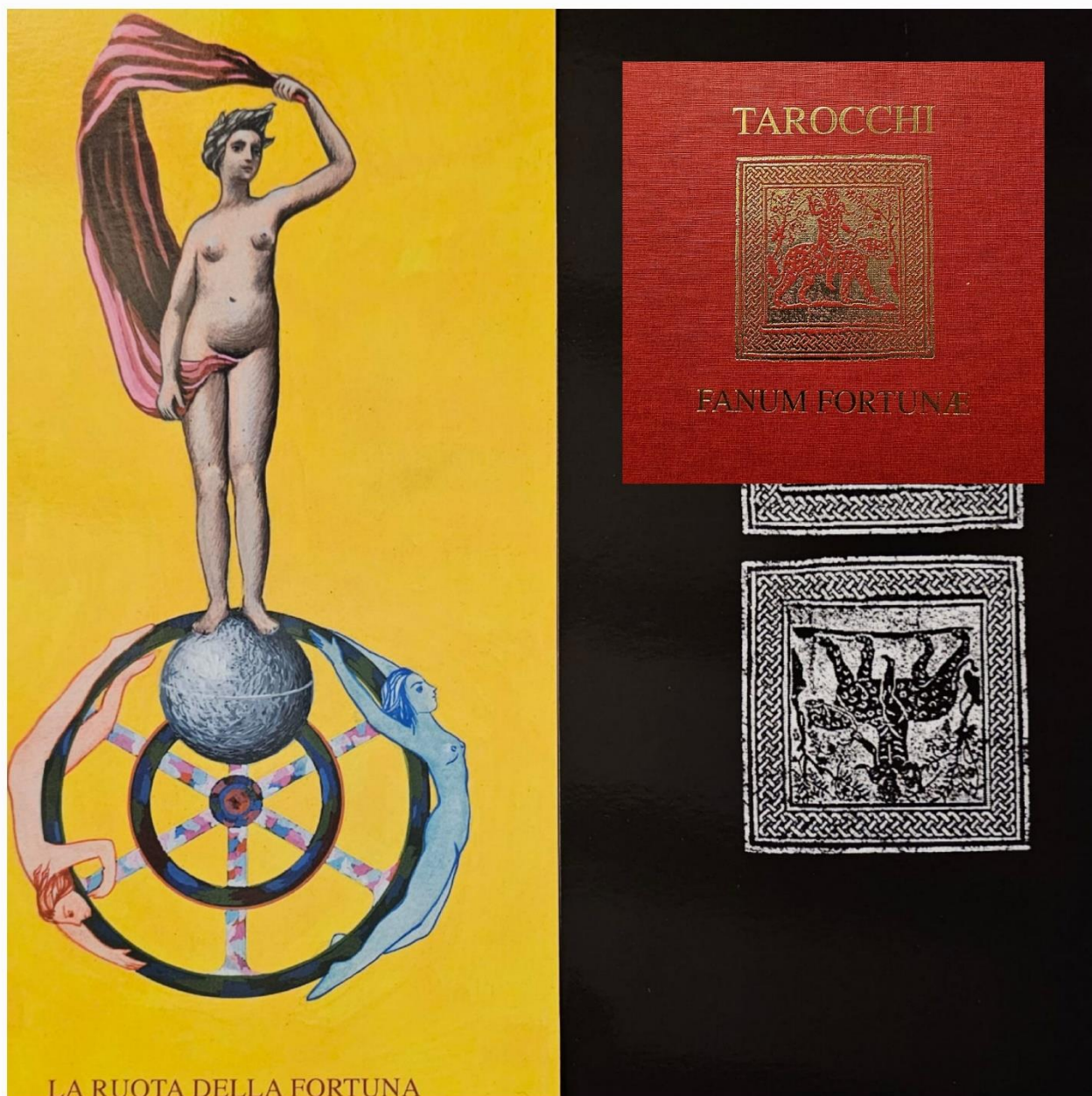
Anno: 2024

Misure: cm. 100x70

Tecnica: mista (acrilico, gesso, olio) su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Virginio Rossi

Titolo: *Tarocchi Fanum Fortunae*

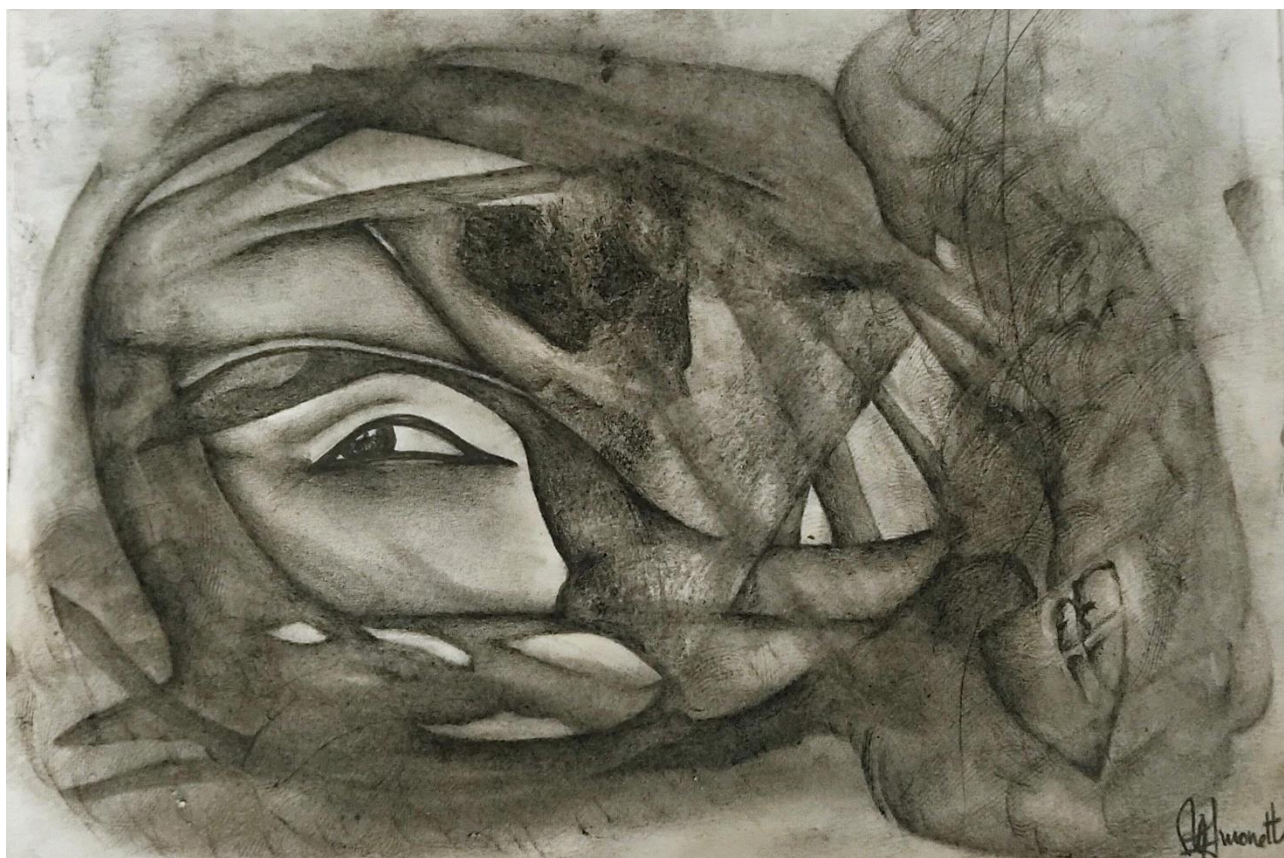
Anno: 2010

Misure: cm. 29,5x22

Tecnica: acquaforte su carte

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Maria Fernanda Simonetti

Titolo: *In dietro*

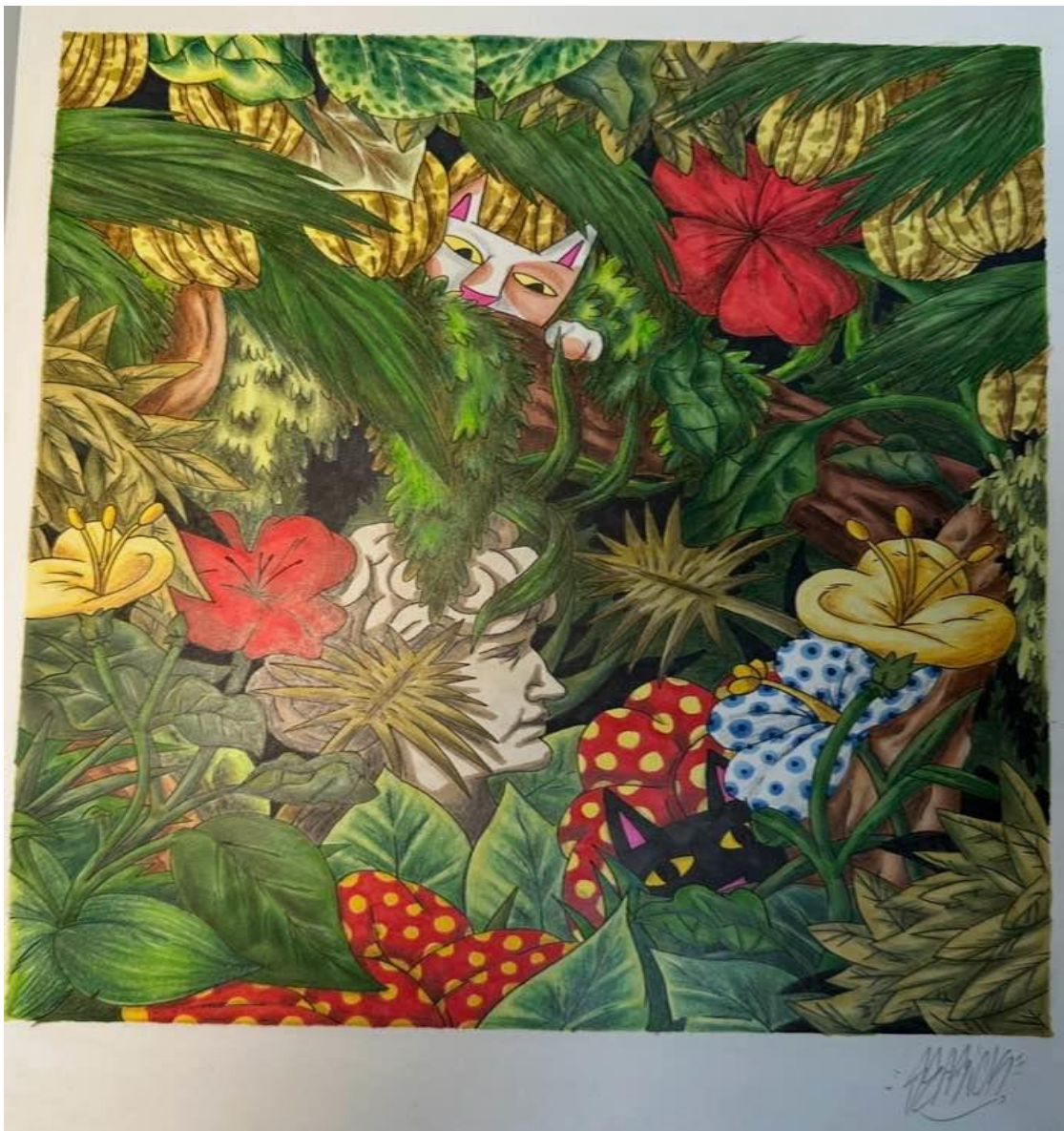
Anno: 2026

Misure: cm. 21x29,50

Tecnica: grafito e matita su carta

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Seasick

Titolo: *Giungla felina*

Anno: 2020

Misure: cm. 24x30

Tecnica: pantone, matite colorate e inchiostro su carta

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00

Immagine non disponibile poiché l'opera verrà realizzata in occasione della performance dell'artista che si svolgerà sabato 18 aprile, ore 18.00, presso la Sala Pedinotti.

Autore: Roberto Sironi

Titolo:

Anno: 2026

Misure: cm. 80x100

Tecnica: acrilico su tela

Provenienza: performance - Fano, Sala Pedinotti 18/04/2026

Base d'asta: € 50,00



Autore: Giovanni Tonelli

Titolo: *L'Artista inglese di Fano*

Anno: 2025

Misure: cm. 30x40

Tecnica: acquerello su carta

Provenienza: studio dell'artista (esposto durante inaugurazione giardini Tom Storer a Fano, 2025)

Base d'asta: € 50,00



Autore: Francesco Ugo Uguccioni

Titolo: *Rana*

Anno: 2025

Misure: cm. 25x25

Tecnica: mista: cartapesta, acrilici

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Luca Vassilich

Titolo: *Venere di Mare*

Anno: 2025

Misure: cm. 60x90

Tecnica: smalto nero e acrilici su tela

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00



Autore: Vito (Vito Nucci)

Titolo: *L'abbraccio*

Anno: s.d.

Misure: cm. 42x60

Tecnica: stampa in fineArt con inserimenti manuali su carta

Provenienza: studio dell'artista

Base d'asta: € 50,00